

الأسس النظرية والمنهجية للأنثواركيولوجي

د. إسماعيل حامد محمد النور*

تسعى هذه الورقة البحثية لمحاولة تلمس و إظهار الجوانب النظرية و المنهجية في مجالات البحث الأنثواركيولوجي ، باعتباره واحداً من أهم التيارات الحديثة في علم الآثار. و قد إكتسب الأنثواركيولوجي هذه الأهمية من خلال قدرته على توفير معلومات إثنوغرافية يمكن أن تساهم في تكوين فرضيات جديدة. دراسة عناصر الثقافة المادية في المجتمعات المعاصرة و التقليدية. تحسين مناهج علم الآثار و تطوير وسائله البحثية لتساهم بدورها في حل الأسئلة المتجددة حول خصائص الثقافة و ماكنيزمات التغيير و التطور بداخلها.

* آثار- فولكلور - ألقى ملخص البحث ولم يقدم البحث للنشر بكتاب مؤتمر ٢٠١٢ م .